

## **Historia y documento de políticas generales**

NAVE es un centro de creación y residencia artística ubicado en el barrio Yungay, en Santiago de Chile. Desde el 2015, NAVE ofrece espacios profesionales para la creación y producción de Artes Vivas a través de residencias técnicas y de creación, laboratorios, funciones, exhibiciones y conciertos audiovisuales.

La infraestructura del espacio cuenta con 2 salas de exhibición, 2 salas de investigación, una azotea con carpa de circo y una casa con capacidad para recibir hasta 10 artistas de manera simultánea.

En la actualidad, NAVE es uno de los espacios de creación en Artes Vivas más importantes de Chile y Latinoamérica, entendiendo este concepto desde una amplia perspectiva contemporánea e interdisciplinaria que integra danza, sonido, teatro, investigación, experimentación visual y escénica, entre otras.

Las principales líneas curatoriales de NAVE están presididas por un comité curatorial e investigan arte y tecnología a través del ciclo DESBORDE; producción y creación latinoamericana en diálogo sur - sur mediante el ciclo DORSAL y finalmente, creación artística en conexión con el barrio Yungay de Santiago en el ciclo ESPACIO ABIERTO.

En el marco de este último ciclo se desarrollan instancias de baile social en la azotea durante el período de primavera y verano (septiembre a abril), bajo el nombre de “*danzoteas*”, promoviendo diversos estilos de danzas entre los que se encuentran “baila como quieras”, “house”, “salsa”, “danza contemporánea”, “danza afro haitiana”, entre otras.

Todas estas actividades se comunican oportunamente a través de la web, boletín y redes sociales (Instagram, X, Twitter, linkedIn y Facebook). Aquí también se incluyen todos los detalles de inscripción gratuita o venta si corresponde.

A través de estos canales, NAVE también difunde sus laboratorios gratuitos, dirigidos a comunidades específicas; artistas escénicos, personas mayores, jóvenes y adolescentes, infancias, personas sordas, entre otras.

NAVE presenta una programación variada, con un eje central en residencias de creación (dos semanas) y residencias técnicas en sala negra (una semana). Las y los artistas que son parte de las residencias pueden quedarse en el espacio disponible de alojamiento en caso de pertenecer a otras ciudades de Chile fuera de la RM u otros países.

En la mayoría de los casos, las y los artistas en residencia realizan aperturas de procesos gratuitas - previa inscripción - y dirigidas a todo público, las cuales se comunican oportunamente a través de la web, boletín y redes sociales (Instagram, X, Twitter, linkedIn y Facebook).

NAVE es un proyecto de la Fundación Artístico Patrimonio Creativo, acogido a la Ley de Donaciones Culturales y al Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras (PAOCC) del Ministerio de las Artes, las Culturas y el Patrimonio.